DENZEL WASHINGTON ANGELINA JOLIE

For å stoppe en seriemorder må de

tenke som en...
handle som en...

før han dreper igjen..

THE BONE COLLECTOR

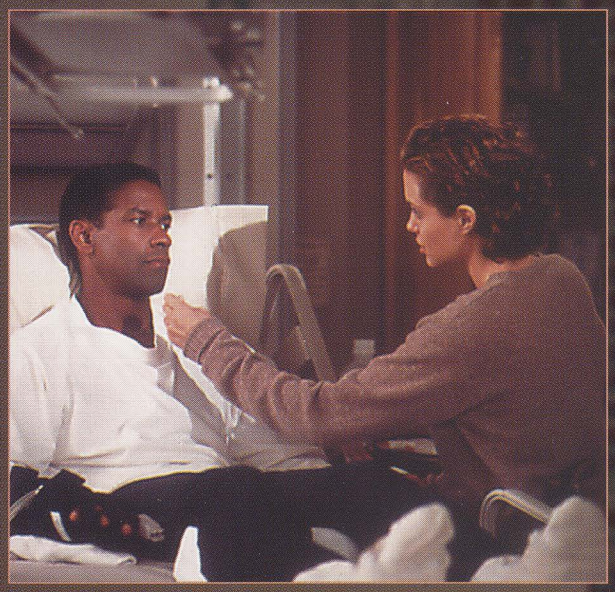
COLUMBIA PICTURES AND UNIVERSAL PICTURES PRESENT A BREGMAN PRODUCTION DENZEL WASHINGTON ANGELINA JOLIE "THE BONE COLLECTOR" QUEEN LATIFAH MICHAEL ROOKER MIKE McGLONE LUIS GUZMAN LELAND ORSER AND ED O'NEILL ORIGINAL MUSIC COMPOSED BY CRAIG ARMSTRONG EXECUTIVE PRODUCERS MICHAEL KLAWITTER DAN JINKS EDITED BY WILLIAM HOY PRODUCTION DESIGNER NIGEL PHELPS DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DEAN SEMLER A.C.S. A.S.C. BASED ON THE BOOK BY JEFFERY DEAVER

SCREENPLAY BY JEREMY IACONE PRODUCED BY MARTIN BREGMAN LOUIS A. STROLLER MICHAEL BREGMAN DIRECTED BY PHILLIP NOYCE

DISTRIBUTED BY COLUMBIA TRISTAR FILM DISTRIBUTORS INTERNATIONAL

www.thebonecollector.com
www.filmweb.no

En morder går løs blant Manhattans høyhus. Han er en djevelsk drapsmann som etterlater kryptiske beskjeder ved hvert brutale åsted, små ledetråder bare den mest briljante hjern kan tyde. Mens byen lever i frykt for morderen, er en dyktig, men handikappet detektiv satt på saken. Med hjelp fra en gatevant patruljekvinne, må han komme til på innsiden av morderens sinn for å kunne slå ham i hans eget spill.



Lincoln Rhyme, New York-detektiv med spesialfelt rettspsykiatri, var i sin tid byens ledende kriminolog. Rhyme har skrevet en rekke fagbøker, og hans årvåkne blikk for detaljer og nese for ledetråder har gjort ham til noe av en legende innen politikorpset. Men en nesten fatal ulykke setter ham ut av spill. Rhyme blir lam. Armene og bena er ubrukelige, og den tidligere etterforskeren mister samtidig nesten all livsgnist.

Den ukonvensjonelle, storbyvante politikvinnen Ameila Donaghy er i begynnelsen av tyveårene, men har opplevd ting som har gjort henne tidlig voksen. Den siste kvelden før hun skal over i en ny skrivebordsstilling, fører henne til et åsted og funnet av et grufullt lemlestet lik, der hennes snarrådighet og mot blir lagt merke til.

Rhyme blir kontaktet for å være med å løse den grusomme drapssaken, men han avviser sine tidligere kolleger. Etter å ha sett bevismappen og bildene som ligger der, blir han derimot interessert. Fotografiene viser nemlig de nesten umerkelige beskjedene som ligger gjemt i forbrytelsen. Det står åpenbart en person bak som snakker det samme kriminaltekniske språket som Rhyme, en tvillingsjel.

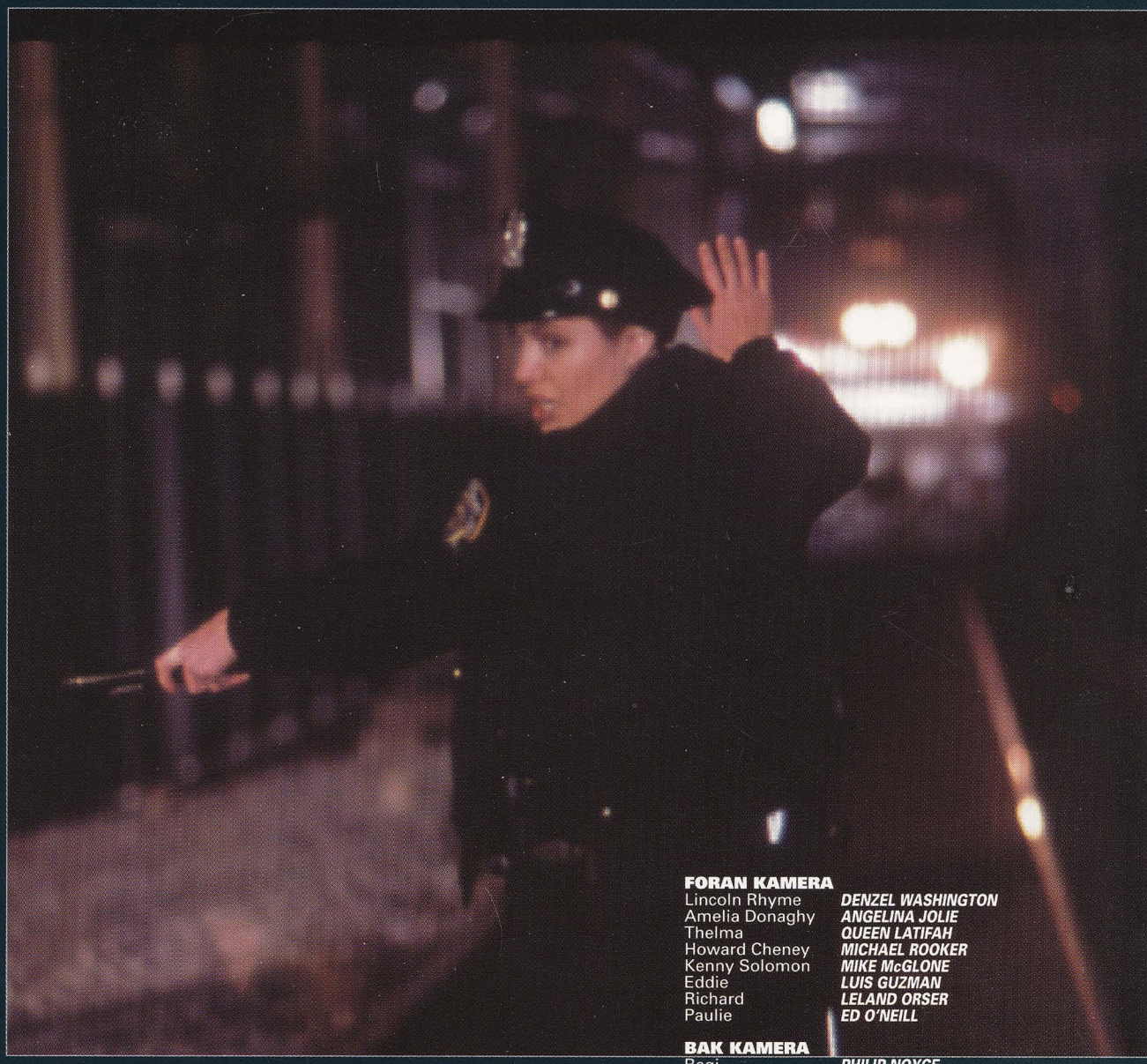
Så, på første dag i sin nye jobb, blir Amelia raskt dratt vekk fra skrivebordet og tilbake til den grusomme drapssaken. Sammen innser Rhyme og Amelia at dette ikke er et utslag av tilfeldige impulser, men verket til en seriemorder som bare såvidt har startet. De to etterforskerne utgjør et spesielt team. Amelia Donaghy må fungere som Rhymes øyne, ører og ben og saumfare stadig mer groteske åsteder for beviser og ledetråder mens de jobber mot tiden for å forhindre gjerningsmannens neste forbrytelse.

THE BONE COLLECTOR

Den australske regissøren **PHILLIP NOYCE** er blant Hollywoods mest ettertraktede actionregissører, ikke minst på bakgrunn av de to Tom Clancy-filmatiseringene *Patriotenes spill* og *Overhengende fare*. Noyce, som har vært i faget i mer enn 20 år, fikk sitt internasjonale gjennombrudd med thrilleren *Dead Calm* i 1989, der Nicole Kidman og Billy Zane utkjempet sin dødelige kamp på det åpne hav. Dermed banket Hollywoods på hos Noyce, som ved siden av *Clancy*-filmene siden den gang har regissert *Blind Fury, Sliver* og *The Saint*. Han forbereder nå sin tredje *Clancy*-filmatisering, *The Sum Of All Fears.*

DENZEL WASHINGTON har de siste 15 årene posisjonert seg som en av USAs fremste karakterskuespillere. Blant hans mange minnerike roller finner vi ikke minst portrettene han gjorde av Stephen Biko i *Cry Freedom* og *Malcolm X* i filmen ved samme navn. Men Washington har en lang rekke andre store roller på samvittigheten, fra filmer som *Philadelphia, Blodrødt hav, Mo' Better Blues, Glory, The Siege, Tapperhet i strid, Pelikanrapporten, Djevelen i blått* og *Stor ståhei for ingenting.*

ANGELINA JOLIE er et av Hollywoods virkelig store, nye stjernefunn. De siste fem årene har hun markert seg stadig sterkere og er nå i ferd med å jobbe seg inn i drømmefabrikkens A-lag. Filmene hun har spilt i, har stort sett vært mindre produksjoner, men Jolies utstråling og karisma har blitt lagt merke til. På merittlisten til nå finner vi filmer som *Hackers, Mojave Moon, Foxfire, Playing God, Playing By Heart* og *Girl, Interrupted*. Hun blir også å se i den kommende *Pushing Tin*.



Rap-artisten **QUEEN LATIFAH** har tre plater bak seg, men har også hatt en profilert karriere som skuespiller helt siden hun debuterte i Spike Lees *Jungle Fever* i 1991. Hun har siden den gang vært å se i blant annet *House Party 2, Juice, Hoodlum, Set It Off* og *Sphere.*

MICHAEL ROOKER hadde småroller i et knippe filmer (bl.a. *Mississippi Burning, Eight Men Out, Spilledåsen, Sea Of Love*) før han gjorde sitt livs rolle som tittelfiguren i den rystende *Henry: Portrait Of A Serial Killer* i 1990. Etter det har han blant annet hatt roller i *JFK, Cliffhanger, Tombstone, Rosewood, Keys To Tulsa* og *The Replacement Killers.*

JEFFERY DEAVER er forfatteren av romanen The Bone Collector. Hovedpersonen Lincoln Rhyme er også sentral i boken The Coffin Dancer og har en mindre rolle i fjorårets roman The Devil's Teardrop. Deaver har også skrevet spenningsromanene A Maiden's Grave, Praying For Sleep og The Lesson Of Her Death.

FORAN KAMERA

Lincoln Rhyme	*DENZEL WASHINGTON*
Amelia Donaghy	*ANGELINA JOLIE*
Thelma	*QUEEN LATIFAH*
Howard Cheney	*MICHAEL ROOKER*
Kenny Solomon	*MIKE McGLONE*
Eddie	*LUIS GUZMAN*
Richard	*LELAND ORSER*
Paulie	*ED O'NEILL*

BAK KAMERA

Regi	*PHILIP NOYCE*
Produsenter	*MARTIN BREGMAN*
	LOUIS A. STOLLER
	MICHAEL BREGMAN
Manus	*JEREMY IACONE*
Basert på boken av	*JEFFERY DEAVER*
Fotograf	*DEAN SEMLER*
Klipp	*WILLIAM HOY*
Musikk	*CRAIG ARMSTRONG*
Scenografi	*NIGEL PHELPS*
Kostymer	*ODETTE GADOURY*

FILMDATA

Prod.land/år	*USA/1999*
Originaltittel	*THE BONE COLLECTOR*
Norske tekster	*KIM AAMOT*
Sensur/nr	*18 år/5111*
Lengde	*3253 m.*
Spilletid	*1 t. 59 min.*
Format	*SCOPE*
Lydsystem	*SDDS/SRD/SR*

EGMONT COLUMBIA TRISTAR
FILM DISTRIBUTORS AS
TLF 23 36 66 80 FAX 23 36 66 81